

A full-page photograph of a wedding ceremony taking place outdoors on a grassy lawn. A bride and groom are walking down a white aisle runner towards the camera. The groom is wearing a black tuxedo with a bow tie and holding a red book. The bride is wearing a white lace wedding dress and holding a bouquet of white flowers. They are both smiling. In the background, guests are seated in white folding chairs. Some guests are taking photos with their smartphones. There are trees and a white building in the background. The overall atmosphere is joyful and celebratory.

WASZE WSPOMNIENIA

OFERTA FOTOGRAFII ŚLUBNEJ

ADAM RYGAŁIK
FOTOGRAFIA



Cześć, jestem Adam

Będzie mi niezmiernie miło być z Wami w tym najważniejszym dniu, przeżywać go z Wami i uwiecznić go dla Was najlepiej jak potrafię.

Fotografią zawodowo zajmuję się już kilka lat. Uwielbiam uwieczniać radość i pełne miłości wzajemne spojrzenia zakochanych. Fotografując staram się pozostać jak najbardziej niewidocznym, co pozwala mi wyłapywać emocje, które tak bardzo uwielbiam na zdjęciach.

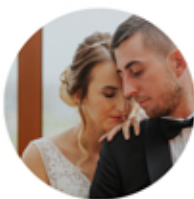
Fotografię ślubną uwielbiam za to, że mogę uczestniczyć w wyjątkowym dniu dwojga zakochanych w sobie ludzi, a spore pokłady empatii sprawiają, że przeżywam ten dzień razem z Wami, co jeszcze bardziej pozwala mi dostrzec te wszystkie emocje towarzyszące tego dnia.

Kiedy nie fotografuję, możecie mnie spotkać w częstochowskim kinie studyjnym OKF Iluzja, gdzie wyświetlam dla Was filmy i które też sam uwielbiam oglądać, zwłaszcza na dużym ekranie z dobrym nagłośnieniem. Kiedy nie fotografuję, możecie mnie spotkać w kinie studyjnym OKF Iluzja w Częstochowie, gdzie wyświetlam dla Was filmy. Często sięgam po książki o psychologii i kocham architekturę, którą czasem fotografuję – jest to miła odskocznia od tego czym zajmuję się na co dzień. Lubię oglądać stare zdjęcia i słuchać historii jakie ze sobą niosą. To pewnie od tego zaczęła się moja miłość do fotografii.

Moją słabością są pączki i dobre jedzenie. W wolnym czasie lubię piec ciasta. Cenie sobie spokój, długie spacery oraz ciekawe rozmowy z moimi przyjaciółmi.

Lubię wracać do miłych wspomnień, dlatego uważam, że nie ma nic lepszego do zapisywania ich niż fotografia. Odbitki czy też albumy wypełnione Waszymi fotografiami przywołają radosne wspomnienia i staną się bezcenną, rodzinną pamiątką na lata.

A D A M R Y G A L I K F O T O G R A F I A



„Adam wykonał dla nas reportaż ślubny. Nie mogliśmy lepiej trafić! Adam jest w pełni zaangażowany, profesjonalny i zdecydowanie potrafi uchwycić wyjątkowe momenty :) jeszcze raz dziękujemy za piękne zdjęcia i polecamy każdemu”

Milena i Damian, 7.09.2019

„Bardzo serdecznie polecamy! Adam jest profesjonalistą w swoim fachu, dba o każdy szczegół - poczynając od ujęć, pięknych kadrów, a kończąc na pięknie zapakowanych odbitkach z liścikiem (...). Taka wrażliwość i dbałość o szczegóły gwarantuje, że jest to osoba, która stworzy piękną sesję i zdjęcia, które będą wspaniałą pamiątką na całe życie. My jesteśmy zachwyceni naszą sesją narzeczeńską, zdjęcia mają przepiękne kolory, a sceneria jaką zaproponował Adam nie mogła być lepsza. Jesteśmy pewni, że nie jest to ostatnia nasza sesja z Adamem.”

Kasia i Mateusz, 6.08.2021



„Obejrzelśmy zdjęcia, to magia, nie da się opisać, jakby każdy robił to co czuje świat byłby piękny jak twoje zdjęcia, są cudowne, każda emocja uchwycona, lepszej pamiątki tego dnia nie mogliśmy sobie wymarzyć, dziękujemy po stokroć, jesteś niesamowity. I szczerze jestem fanką twoich kadrów są fenomenalne, ująłeś ludzi takimi jakimi są z emocjami, wiesz kiedy zrobić zdjęcie, a co najśmieszniejsze, ja miałam wrażenie, że na weselu wcale Cię tam nie było, jakbyś był niewidzialny, a zdjęć jest masa to się nazywa magia”

Dominika i Damian, 17.09.2022

„Szukacie najlepszego fotografa w okolicy? Właśnie znaleźliście! Pełen profesjonalizm, wieloletnie doświadczenie, niezwykle zaangażowanie, dbałość o najdrobniejsze szczegóły, sprawiają, że reportaż wykonany przez Adama jest wyjątkowy i niepowtarzalny. Współpraca w przyjaznej, swobodnej atmosferze przewyższyła nasze oczekiwania, a przemyślane starannie dobrane kadry ukazują prawdziwe emocje, zachwycają i wywołują miłe uczucie wspomnień. Wysoka jakość otrzymanych przepięknych zdjęć, personalizowane pudełko oraz serdeczne życzenia potwierdzają nas w właściwym wyborze profesjonalisty. Dziękujemy z całego serca ♥”

Patrycja i Mariusz, 9.06.2023



WSPOMNIENIA - CZYM BYŁYBY ONE, GDYBY NIE FOTOGRAFIA?

Wystarczy jedno spojrzenie, by obudziły się w nas emocje z tych radosnych chwil,
które zostały uwiecznione na zdjęciach. Im częściej spoglądamy na fotografie,
tym dłużej i mocniej te wspomnienia będą żyły w naszych sercach.

JAK DZIAŁAM?

Decydując się na współpracę ze mną, otrzymacie wspaniałą pamiątkę stworzoną z sercem i zaangażowaniem w postaci naturalnych kadrów. Fotografując najbardziej zależy mi na emocjach i tych drobnych, ulotnych gestach, dlatego też nie będę ingerować w żaden sposób w przebieg uroczystości i będę starać się pozostać „niewidzialnym”, po to, by móc uwiecznić ich jak najwięcej. Unikam pozowania, bo chcę uwiecznić Was takich, jacy jesteście. Oczywiście podczas fotografowania, czy to na sesji czy reportażu, możecie liczyć na moje wskazówki, rady i doświadczenie. Kiedy Wasze zdjęcia będą gotowe, otrzymujecie ode mnie najwyższej jakości odbitki i albumy, które będą cieszyć Was przez długie lata.

DLACZEGO MOŻECIE MI ZAUFAC?

- Od 2015 roku prowadzę firmę i działam jako zawodowy fotograf;
- Odbyłem warsztaty fotograficzne u takich fotografów jak Rafał Bojar, The Snap Shots. Adam Trzcionka, Krzysztof Krawczyk i Malachite Meadow;
- Zawsze pracuję na dwa aparaty, na których dla bezpieczeństwa pliki zapisują się jednocześnie na dwóch kartach pamięci;
- W trakcie przyjęcia weselnego używam dodatkowego oświetlenia w postaci lamp błyskowych, co pozwala uzyskać większą kontrolę nad światłem i tworzyć bardziej interesujące kadry;
- Po każdym zleceniu wykonuję kopię bezpieczeństwa plików fotograficznych;
- Każde zdjęcie, które ode mnie otrzymacie jest poddane obróbce;
- Materiały, które ode mnie otrzymujecie, czyli m.in. odbitki i albumy zamawiam tylko u producentów oferujących najwyższą jakość;
- Odbyłem przygotowanie liturgiczne w zakresie fotografowania w czasie uroczystości religijnych, na co posiadam stosowny dokument wydany przez Papieski Wydział Teologiczny w Warszawie, co upoważnia mnie do ich fotografowania.





REPORTAŻ ŚLUBNY

PAKIETY

ADAM RYGALIK FOTOGRAFIA

REPORTAŻ ŚLUBNY

PAKIETY

PAKIET MAŁE PRZYJĘCIE

2500Zł

CZAS PRACY DO 6 GODZ.
KAŻDA KOLEJNA GODZINA TO KOSZT 500 ZŁ

FOTOGRAFOWANIE OBEJMUJE:

- PRZYGOTOWANIA (OPCJONALNIE)
- CEREMONIĘ
- PRZYJĘCIE WESELNE
- KRÓTKI PLENER W TRAKCIE PRZYJĘCIA (OPCJONALNIE)

MIN. 200 FOTOGRAFII PODDANYCH OBRÓBCE
DO POBRANIA Z GALERII INTERNETOWEJ
ORAZ 50 ODBITEK 15x23 CM
W PERSONALIZOWANYM PUDEŁKU.

PAKIET STANDARD

5000Zł

CZAS PRACY DO 14 GODZ.
MAKSYMALNIE DO GODZ. 0:30 DNIA NASTĘPNEGO

FOTOGRAFOWANIE OBEJMUJE:

- PRZYGOTOWANIA (OPCJONALNIE)
- CEREMONIĘ
- PRZYJĘCIE WESELNE
- KRÓTKI PLENER W TRAKCIE PRZYJĘCIA (OPCJONALNIE)

MIN. 400 FOTOGRAFII PODDANYCH OBRÓBCE
DO POBRANIA Z GALERII INTERNETOWEJ
ORAZ 100 ODBITEK 15x23 CM
W PERSONALIZOWANYM PUDEŁKU.

PAKIET PREMIUM

8000Zł

PAKIET PREMIUM ZAWIERA DOKŁADNIE
TO SAMO, CO **PAKIET STANDARD**
A TAKŻE

SESJĘ NARZECZEŃSKĄ O WARTOŚCI **1000 zł**,
SESJĘ ŚLUBNĄ PLENEROWĄ O WARTOŚCI **1500 zł**
ORAZ
FOTOALBUM W ROZMIARZE 20x30 CM, 80 STRON
O WARTOŚCI **1550 zł**

W KAŻDYM Z PAKIETÓW OTRZYMACIE DOSTĘP DO GALERII INTERNETOWEJ NA HASŁO NA OKRES 12 MIESIĘCY,
Z KTÓREJ BĘDZIECIE MOGLI POBRAĆ ZDJĘCIA W PEŁNEJ ROZDZIELCZOŚCI. CZAS OCZEKIWANIA NA ZDJĘCIA DO 180 DNI ROBOCZYCH.

CENA ZAWIERA:

DOŚWIADCZENIE I UMIEJĘTNOŚCI FOTOGRAFA, CZAS PODCZAS FOTOGRAFOWANIA ORAZ PÓŹNIEJSZEJ OBRÓBK I EDYCJI ZDJĘĆ, DOJAZD NA MIEJSCE ZLECENIA,
OPŁATY ZWIĄZANE Z PROWADZENIEM FIRMY, PODATEK, WYDRUK ZDJĘĆ ORAZ KOSZT MATERIAŁÓW, JAKIE ODE MNIE OTRZYMACIE, DOSTĘP DO GALERII INTERNETOWEJ,
PAKOWANIE ORAZ WYSYŁKĘ.

REZERWACJA TERMINU NASTĘPUJE PO PODPISANIU UMOWY
I WPLĄCIE ZADATKU W WYSOKOŚCI 10% KWOTY WYNAGRODZENIA.

ADAM RYGALIK FOTOGRAFIA



POPRAWINY

PLANUJECIE DŁUŻSZE PRZYJĘCIE WESELNE
I CHCIELIBYŚCIE UWIECZNIĆ DRUGI DZIEŃ WASZEGO ŚLUBU?

DRUGI DZIEŃ PRZYJĘCIA WESELNEGO

1200^{zł}

CZAS FOTOGRAFOWANIA DO 4 GODZ.
OTRZYMACIE MIN. 100 FOTOGRAFII
PODDANYCH OBRÓBCE
W FORMIE ELEKTRONICZNEJ.

ADAM RYGALIK FOTOGRAFIA

SESJA ŚLUBNA

ZWIEŃCZENIE WASZEGO DNIA ŚLUBU.
JEŚLI FOTOGRAFIE Z KRÓTKIEGO PLENERU W TRAKCIE DNIA ŚLUBU
WAM NIE WYSTRACZAJĄ I MACIE CHĘĆ NA WIĘCEJ,
MOŻEMY UMÓWIĆ SIĘ NA SESJĘ PLENEROWĄ
W DOGODNYM DLA WAS DNIU.

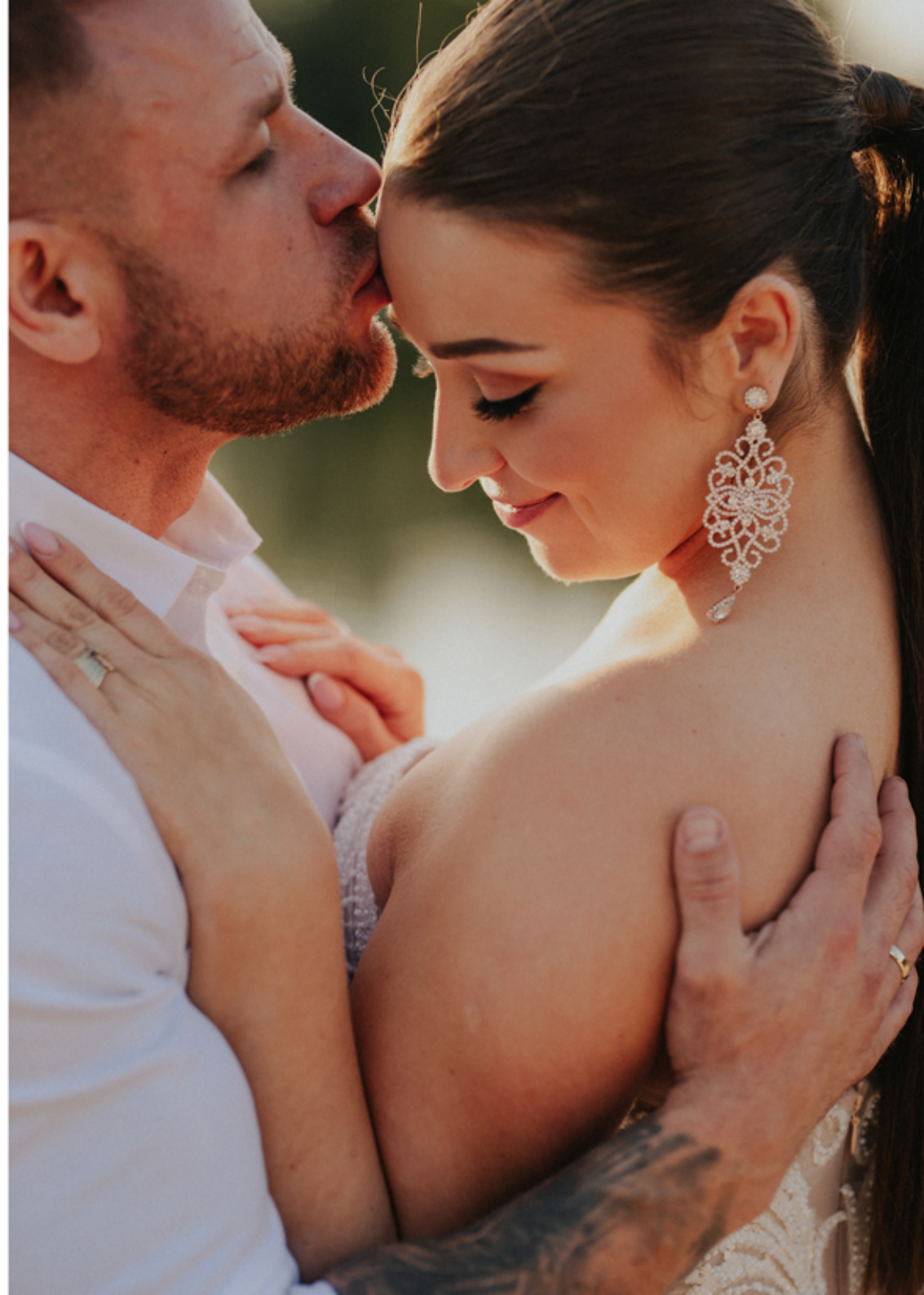
SESJA ŚLUBNA PLENEROWA

1500zł

CZAS FOTOGRAFWANIA DO 3 GODZ.
OTRZYMACIE MIN. 50 FOTOGRAFII
PODDANYCH OBRÓBCE
W FORMIE ELEKTRONICZNEJ
ORAZ 50 ODBITEK 15x23 CM.

SESJĘ MOŻEMY WYKONAĆ W PLENERZE LUB WE WNĘTRZACH.
OPŁATA ZA MOŻLIWOŚĆ WYKONANIA SESJI ZDJĘCIOWEJ ŚLUBNEJ
NA TERENIE MIEJSCA, W KTÓRYM TAKA PŁATNOŚĆ JEST WYMAGANA
ORAZ OPŁATA ZA DOJAZD NA MIEJSCE SESJI
ZOSTAJE PO WASZEJ STRONIE.

ADAM RYGALIK FOTOGRAFIA





SESJA NARZECZEŃSKA

UWIECZNIJCIE SWOJE UCZUCIE
NA POCZĄTKU WSPÓLNEJ DROGI.
JEST TO TEŻ ŚWIETNA OKAZJA, BYŚMY MOGLI
POZNAĆ SIĘ NAWZAJEM PRZED DNIEM WASZEGO ŚLUBU.

SESJA NARZECZEŃSKA

1000^{zł}

CZAS FOTOGRAFOWANIA DO 2 GODZ.
OTRZYMACIE MIN. 50 FOTOGRAFII
PODDANYCH OBRÓBCE
W FORMIE ELEKTRONICZNEJ
DO POBRANIA Z INTERNETU
ORAZ 50 ODBITEK 15x23 CM.

ADAM RYGALIK FOTOGRAFIA

A collection of wedding photo albums and loose photos is displayed on a teal velvet surface. One album is open, showing a photo of a wedding party. Another album is closed, with a cover featuring a geometric design and the names 'ALEKSANDRA GRZEGORZ' and the date '16.07.2022'. A small wooden tag with the same names is visible inside the open album. A stack of loose wedding photos is also present.

ALBUMY

WASZE WSPOMNIENIA W NAJPIĘKNIEJSZEJ OPRAWIE

ADAM RYGALIK FOTOGRAFIA

FOTOALBUMY

Wspomnienia powinny Wam przypominać o tym co piękne i ważne. Nie zgubcie ich w cyfrowym chaosie. Pozwólcie w pełni wybrzmieć temu dniu – na tyle, aby przypominał Wam o sobie za każdym razem, gdy spojrzycie na regał w Waszym salonie, gdzie będzie czekać na Was album z najważniejszego dnia w Waszym życiu. Niech wspomnienia kuszą, by do nich wracać – raz za razem, przypominając Wam o tym co piękne i ważne. Warto podzielić się tym też z bliskimi, prawda? Zerknijcie zatem co dla Was przygotowałem.

Do każdego pakietu możecie zamówić fotoalbum w oprawie płóciennej, welurowej lub z eko skóry. Cena bazowa albumu zawiera 10 rozkładówek, co po rozłożeniu albumu daje nam 20 stron. Maksymalnie album może zawierać 40 rozkładówek, co daje nam 80 stron. Personalizacja albumu to grawer, nadruk lub tłoczenie. Karty albumu są sztywne, ale pracujące, bez dodatkowego usztywnienia. Rozkładówki zamiast tradycyjnych stron całowicie otwierają się na płasko. Wnętrze albumu wywołane na papierze jedwabistym jak odbitka z labu. Album z minimalną ilością kart pomieści do 50 fotografii, natomiast album z maksymalną ilością stron pomieści do 200 zdjęć. W cenę albumu jest już wliczone przygotowanie projektu, personalizacja oraz przesyłka. Wy wybieracie tylko zdjęcia, resztą zajmuję się ja. Na pewno dopasujecie rozmiar oraz ilość stron do własnych potrzeb.

CENA ZA 10 KART

KOLEJNA KARTA

ROZMIAR 20x20 cm - 450 zł	20 zł
ROZMIAR 20x30 cm - 650 zł	30 zł
ROZMIAR 25x25 cm - 650 zł	30 zł
ROZMIAR 25x38 cm - 850 zł	45 zł
ROZMIAR 30x30 cm - 750 zł	35 zł

FOTOALBUMY

ZESTAWY

Jeśli jeden album to dla Was za mało i chcielibyście, by Waszymi fotografiami cieszyli się także Wasi najbliżsi, możecie zamówić pakiet 3 lub więcej dokładnie takich samych albumów, z tym samym projektem i personalizacją. Będzie to idealny prezent dla Waszych rodziców, dziadków czy świadków. W cenę albumów jest już wliczone przygotowanie projektu, personalizacja oraz przesyłka. Wy wybieracie tylko zdjęcia, resztą zajmuję się ja. Na pewno dopasujecie rozmiar oraz ilość stron do własnych potrzeb. Zamawiając powyżej 3 albumów, każdy kolejny będzie kosztować tyle co jeden album z zestawu 3 albumów, czyli 1/3 poniższych kwot.

ZESTAW 3 ALBUMÓW

CENA ZA 10 KART

KOLEJNA KARTA

ROZMIAR 20x20 cm	- 1050 zł	350 zł za sztukę	50 zł
ROZMIAR 20x30 cm	- 1650 zł	550 zł za sztukę	80 zł
ROZMIAR 25x25 cm	- 1650 zł	550 zł za sztukę	80 zł
ROZMIAR 25x38 cm	- 2150 zł	717 zł za sztukę	120 zł
ROZMIAR 30x30 cm	- 1750 zł	583 zł za sztukę	100 zł



ALBUM TRADYCYJNY



Dla wielbicieli klasyki idealną opcją jest album tradycyjny. Jest to księga złożona z czarnych kart przekładanych pergaminem, na których przyklejone są odbitki, czyli wywołane zdjęcia. Do każdego pakietu możecie zamówić album tradycyjny w rozmiarze 30x30 cm w oprawie płóciennej, welurowej lub z eko skóry zawierający 40, 60, 80 lub 100 stron. Personalizacja to grawer, tłoczenie lub nadruk na okładce. Opcja albumu z 100 stronami pomieści do 350 odbitek w różnym formacie. W cenę albumu jest wliczone przygotowanie projektu, personalizacja, wysyłka oraz wklejenie odbitek, co robię osobiście. Wy wybieracie tylko zdjęcia, resztą zajmuję się ja.

ROZMIAR 30x30 cm

20 KART | 40 STRON - 1000 zł

30 KART | 60 STRON - 1100 zł

40 KART | 80 STRON - 1200 zł

50 KART | 100 STRON - 1300 zł



ODBITKI

Jesli chcielibyście zamówić dodatkowe odbitki, które podarujecie najbliższym, włożycie do ramek lub po prostu wywołacie dla siebie, poniżej znajdziecie ceny poszczególnych formatów:

FORMAT 10x15 cm - 2,00 zł
FORMAT 15x23 cm - 4,00 zł
FORMAT 21x30 cm - 10,00 zł
FORMAT 30x45 cm - 30,00 zł

Przygotowałem też zestawy odbitek w personalizowanym pudełku, które będą idealnym prezentem dla rodziców, świadków lub dla Was, jeśli chcielibyście wywołać sobie więcej zdjęć z Waszego dnia ślubu. Pudełka pomieszczą do 100 odbitek 15x23 cm lub do 200 odbitek w formacie 10x15 cm.

PUDEŁKO + 100 ODBITEK 15x23 cm - 500 zł
PUDEŁKO + 100 ODBITEK 10x15 cm - 300 zł
PUDEŁKO + 200 ODBITEK 10x15 cm - 500 zł

ADAM RYGALIK FOTOGRAFIA



NAJCZĘŚCIEJ ZADAWANE PYTANIA

ILE BĘDIEMY CZEKAĆ NA ZDJĘCIA?

Czas oczekiwania na zdjęcia wynosi do 180 dni roboczych. Aby zaspokoić Waszą ciekawość kilka dni po uroczystości otrzymacie kilka zdjęć z dnia Waszego ślubu.

JAK PRZYGOTOWUJESZ SIĘ DO DNIA ŚLUBU?

Na kilka dni przed datą Waszego ślubu otrzymacie ode mnie do wypełnienia kwestionariusz, na podstawie którego tworzę harmonogram dnia, w którym zawarte są najważniejsze informacje oraz dodatkowe ustalenia, na które mam zwrócić uwagę podczas fotografowania. Dzięki temu macie pewność, że o niczym nie zapomnę.

CO JEŚLI WYDARZY SIĘ WYPADEK LOSOWY?

W razie nieszczęśliwego wypadku lub zdarzeń ode mnie niezależnych będę szybko reagować i szukać rozwiązania do zaistniałej sytuacji m.in. znaleźć godne zastępstwo. Mówimy o sytuacjach ekstremalnych, grypa czy inne choroby nie wykluczają mojej obecności, w takich przypadkach, po konsultacji z Wami, mogę wspomagać się drugim fotografem.

JAKIEGO UŻYWASZ SPRZĘTU ?

Pracuję zawsze na dwóch aparatach marki Nikon (lustrzanka + bezlusterkowiec), korzystam z obiektywów stałooogniskowych 35 i 85 mm. Dodatkowo używam 4 lamp błyskowych w trakcie przyjęcia, głównie podczas zabawy na parkiecie, a także z lampy montowanej bezpośrednio na aparacie.

CZY RETUSZUJESZ ZDJĘCIA?

Każde zdjęcie, które ode mnie otrzymujecie jest obrobione. Obróbka polega na wyrównaniu kolorów, światła i cieni, po to, by fotografia nabrała mojego charakteru oraz kadrowaniu. Jeśli zdjęcie tego wymaga stosuję drobny retusz w postaci usuwania wyprysków i niechcianych blizn czy znamion. Nie wykonuję retuszu Beauty oraz nie odchudzam w Photoshopie.

JAK ZABEZPIECZASZ ZDJĘCIA PRZED UTRATĄ?

Każdy z moich aparatów posiada dwa sloty na karty pamięci, więc już w trakcie fotografowania tworzy się backup w postaci kopii na drugiej karcie. Po zgraniu materiału na dysk od razu tworzę dwie kopie na dwóch różnych dyskach oraz wysyłam trzecią na serwer.

CZY PODPISUJEMY UMOWĘ ?

Tak, zawsze podpisujemy umowę, w której zawarte są wszystkie nasze ustalenia, oraz załącznik RODO. Dzięki temu jesteście bardziej chronieni przez prawo.

KIEDY PŁACIMY ?

Czas na wpłacenie zadatku to 14 dni od momentu podpisania umowy. Nie wpłacenie zadatku w terminie traktuję jako odstąpienie od umowy bez podania przyczyny, na co macie prawo przez 14 dni. Reszta płatności do 7 dni od daty ceremonii. Płatność przelewem na wskazany w umowie numer konta. Po zaksięgowaniu środków na koncie otrzymacie fakturę, ponieważ jestem legalnie działającą firmą ;)

DODATKOWE KOSZTY ?

Głównie pracuję na terenie Częstochowy, Śląska, Krakowa i Warszawy, ale przyjadę wszędzie tam, dokąd mnie zaprosicie. Dojazd oraz nocleg jest już wliczone w cenę, aczkolwiek jeśli planujecie ślub wymagający więcej czasu i dłuższej drogi niż standardowo, najlepiej jeśli omówimy tę kwestię na spotkaniu lub wideorozmowie ;)



DODATKOWE INFORMACJE

Organizujecie niestandardowy ślub i szukacie oferty skrojonej na miarę? Opiszcie co planujecie, jak chcecie, by wyglądał Wasz dzień i jakie macie oczekiwania względem fotografa, a przygotuję ofertę dedykowaną specjalnie dla Was.

Rezerwacja terminu następuje dopiero po podpisaniu umowy oraz wpłacie zadatku w kwocie 10% całości wynagrodzenia.

Odbyłem przygotowanie liturgiczne w zakresie fotografowania w czasie uroczystości religijnych, na co posiadam stosowny dokument wydany przez Papieski Wydział Teologiczny w Warszawie, co upoważnia mnie do ich fotografowania.

Powyższa oferta ma charakter poglądowy i nie stanowi ostatecznej oferty w rozumieniu oferty handlowej. Cennik obowiązuje przez 14 dni.



To jak, widzimy się na Waszym ślubie?

Czekam na e-mail od Was!

Będzie mi niezmiernie miło, jeśli to właśnie ja zostanę Waszym fotografem ślubnym.

ADAMRYGALIK
FOTOGRAFIA

WWW.ADAMRYGALIK.COM
KONTAKT@ADAMRYGALIK.COM
+48 782 229 739